




MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO "ROCCAGORGA-MAENZA"

Tel. 0773/958025 Tel. e Fax 0773/959529 mail: ltic80800b@istruzione.it

PEC: ltic80800b@pec.istruzione.it www.icroccagorgamaenza.gov.it

 Via Cristoforo Colombo, 262 04010 ROCCAGORGA (LT)

PROGETTAZIONE DIDATTICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

A.S.2021/2022

Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	Ascolto e comprensione di immagini e/o testi.	A Legge e interpreta in maniera analitica immagini e/o testi. Comprende il significato di un messaggio articolato e complesso. Riconosce i personaggi e il loro ruolo, il contesto, il tempo.
		B Legge in maniera analitica immagini e/o testi. Comprende il significato di un messaggio complesso. Riconosce i personaggi e il loro ruolo, il contesto, il tempo.
		C Legge immagini e/o testi. Comprende il significato globale di un messaggio. Riconosce i diversi personaggi e il loro ruolo, il contesto, il tempo.
		D Legge immagini e/o testi. Comprende, attraverso domande guida, gli elementi essenziali di un semplice messaggio. Riconosce i diversi personaggi, il contesto, il tempo.
2.	Comunicazione orale e/o scritta.	A Racconta, espone e sintetizza con originalità, ordine, coerenza, correttezza formale, tenendo conto di situazioni, argomenti, scopi, destinatari. Esprime opinioni personali, operando collegamenti e sostenendo le proprie riflessioni con argomentazioni.
		B Racconta, espone e sintetizza con ordine, coerenza, correttezza formale, tenendo conto di situazioni, argomenti, scopi, destinatari. Esprime opinioni personali, esponendo le proprie riflessioni.
		C Racconta e espone una vicenda con ordine e correttezza formale. Esprime in maniera semplice opinioni personali, esponendo le proprie riflessioni.
		D Racconta nelle linee generali, utilizzando frasi brevi, una semplice vicenda, con il supporto di domande guida. Esprime opinioni personali in maniera essenziale.
3.	Acquisizione del lessico.	A Comprende il lessico di alto uso e lo utilizza in modo appropriato e articolato, ricercando sinonimi e contrari per arricchire il proprio linguaggio. Adatta il registro al contesto comunicativo e agli interlocutori. Utilizza con proprietà i termini specifici dei diversi ambiti.
		B Comprende ed utilizza in modo appropriato un lessico ricco, ricercando i termini non noti per migliorare il proprio linguaggio. Adatta il registro al contesto comunicativo e agli interlocutori. Utilizza i termini specifici dei diversi ambiti.
		C Comprende ed utilizza il lessico fondamentale in modo appropriato. Adatta il registro al contesto comunicativo e agli interlocutori. Utilizza i termini specifici degli ambiti più comuni.

Consapevolezza ed espressione culturale

	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	Uso delle fonti	A. Ha padronanza degli eventi storici ricercando personalmente le fonti
		B. Ricostruisce eventi operando scelte consapevoli delle fonti
		C. Ricostruisce semplici eventi utilizzando fonti date
		D. Usa le fonti per ricostruire eventi se opportunamente guidato
2.	Organizzazione delle informazioni	A. Ha padronanza nel mettere in relazione situazioni di causa ed effetto
		B. Riconosce le relazioni temporali in situazioni nuove
		C. Ordina in modo cronologico semplici eventi
		D. Organizza in modo cronologico gli eventi se opportunamente guidato
3.	Culture e tradizioni nello spazio e nel tempo	A. Accoglie in modo critico le diverse culture e tradizioni
		B. Riconosce e confronta culture diverse nello spazio e nel tempo
		C. Riconosce aspetti primari delle varie culture
		D. Riconosce aspetti primari di culture diverse dalla sua se opportunamente guidato
4.	Orientamento	A. Ha padronanza nell'uso di strumenti differenti per orientarsi consapevolmente
		B. Utilizza gli strumenti acquisiti per orientarsi in situazioni nuove
		C. Sa orientarsi in situazioni conosciute e non
		D. Sa orientarsi se opportunamente guidato
5.	Linguaggio della geografia	A. Ha padronanza nell'uso del linguaggio specifico della geografia
		B. Utilizza il linguaggio geografico in modo consapevole in situazioni nuove
		C. Utilizza il linguaggio appropriato mostrando di possedere conoscenze di base
		D. Utilizza un linguaggio appropriato se opportunamente guidato
6.	Ambiente e territorio	A. Dimostra senso critico nella visione dell'ambiente circostante
		B. Interpreta le caratteristiche di un ambiente nuovo e i mutamenti antropici
		C. Riconosce ambienti a lui noti e coglie le azioni dell'uomo
		D. Riconosce semplici ambienti e interventi antropici se opportunamente guidato

C.3: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	NUMERI	A Padroneggia strategie di calcolo B Utilizza strategie di calcolo C Riconosce e sperimenta, in situazioni quotidiane, le strategie del contare e dell'operare con i numeri D Riconosce alcuni aspetti relativi alla quantità in situazioni quotidiane
2.	RELAZIONI E FUNZIONI	A Padroneggia strategie risolutive B Utilizza strategie risolutive attraverso percorsi adeguati C Riconosce e sperimenta in situazioni quotidiane le strategie risolutive D Riconosce situazioni problematiche nella realtà
3.	SPAZIO E FIGURE	A Colloca e rappresenta le forme nello spazio. Padroneggia strategie per eseguire misurazioni, stime e confronti. B Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio vissuto utilizzando una terminologia corretta. Sperimenta strategie per eseguire stime e confronti C Si orienta nello spazio grafico. Sperimenta semplici strategie per eseguire le prime misurazioni D Esplora la realtà e si orienta nello spazio
4.	DATI E PREVISIONI	A Ricerca, analizza e interpreta dati utilizzando rappresentazioni grafiche B Ricerca dati in fenomeni reali e li organizza per ricavare informazioni C Riconosce e denomina i dati individuati in fenomeni reali D Riconosce dati in fenomeni reali
5.	OGGETTI E MATERIALI	A Utilizza oggetti e materiali in modo funzionale B Utilizza oggetti e materiali presenti nella realtà C Osserva e descrive oggetti e materiali presenti nella realtà D Osserva oggetti e materiali presenti nella realtà
6.	I FENOMENI	A Trova relazioni di causa ed effetto in fenomeni reali e verifica ipotesi con esperimenti B Osserva e descrive i fenomeni attuando semplici esperimenti C Osserva e descrive semplici fenomeni D Osserva semplici fenomeni

Competenze digitali		
	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	Organizzazione di informazioni digitali	A Ricerca, organizza e rielabora autonomamente le informazioni sfruttando le potenzialità del Web
		B Ricerca autonomamente ed organizza le informazioni sul Web sfruttando gli strumenti dei motori di ricerca
		C Ricerca ed organizza informazioni sul Web sfruttando gli strumenti dei motori di ricerca
		D Ricerca semplici informazioni sul Web se opportunamente guidato
2.	Uso delle tecnologie digitali	A Utilizza gli applicativi degli strumenti informatici in modo autonomo e consapevole, comunica e collabora in ambienti virtuali
		B Utilizza applicativi e strumenti informatici in modo autonomo e consapevole
		C Utilizza i principali applicativi e gli strumenti informatici a scopo didattico
		D Utilizza i principali strumenti informatici a scopo ludico (Pc- Tablet- LIM- Smartphone...) se opportunamente guidato
3.	Progettazione/Programmazione	A Risolve problemi scomponendoli in diverse parti elementari e trovando una soluzione creativa a ciascuna di esse
		B Risolve problemi individuando una procedura e pianificando una strategia in autonomia
		C Risolve problemi seguendo una procedura nota
		D Risolve semplici problemi se opportunamente guidato
4.	Sicurezza	A Rispetta i protocolli per l'uso sicuro della rete web gestendo la propria e-safety

Comunicazione nelle lingue straniere	
Nucleo fondante	Livello di competenza
1. Comprensione di messaggi orali	A Comprende il messaggio in modo immediato e completo
	B Comprende il messaggio in modo completo
	C Comprende semplici messaggi
	D Comprende alcuni elementi di semplici messaggi
2. Comprensione di messaggi scritti	A Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo
	B Comprende il messaggio in modo chiaro e completo
	C Comprende il messaggio globalmente
	D Comprende alcuni elementi di semplici messaggi
3. Espressione	A Si esprime e interagisce in modo corretto e personale
	B Si esprime e interagisce in modo appropriato
	C Si esprime e interagisce in modo comprensibile
	D Si esprime in modo comprensibile se opportunamente guidato
4. Scrittura	A Scrive in modo corretto, ricco e personale
	B Scrive in modo corretto e pertinente
	C Scrive in modo generalmente corretto
	D Scrive in modo semplice ed essenziale se opportunamente guidato
5. Riflessione sulla lingua	A Conosce e utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo
	B Conosce e utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto
	C Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le utilizza in modo abbastanza corretto
	D Conosce le strutture e le funzioni linguistiche di base e le utilizza in modo sufficientemente corretto

C.8: Consapevolezza ed espressione culturale

C.8: Consapevolezza ed espressione culturale	
Nucleo fondante	Livello di competenza
1. Fruizione	A Analizza, discrimina, comprende e valuta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità
	B Mostra di saper utilizzare con sicurezza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio musicale
	C Mostra di possedere conoscenze e abilità di base del linguaggio musicale
	D Se opportunamente guidato, comprende gli elementi costitutivi del linguaggio musicale
2. Produzione	A Padroneggia voce, strumenti e tecnologie finalizzandoli alla produzione musicale
	B Utilizza in modo sicuro voce, strumenti e tecnologie finalizzandoli alla produzione musicale
	C Si esprime attraverso semplici brani musicali
	D Se guidato, perviene ad una espressione musicale
3. Relazione con spazio, tempo e gli altri	A Riconosce, padroneggia e applica i diversi schemi motori in situazioni sconosciute anche per esprimere il proprio stato d'animo
	B Padroneggia i diversi schemi motori di base in situazioni complesse per entrare in relazione con gli altri
	C Utilizza gli schemi motori per giocare e aiutato interagisce con gli altri
	D Se guidato è in grado di applicare schemi motori in situazioni semplificate
4. Gioco, sport, benessere	A Pratica attivamente i valori sportivi e di benessere in ogni situazione
	B Pratica attivamente i valori sportivi in situazioni semplificate e sperimenta i principi per il proprio benessere
	C Pratica in maniera parziale i valori sportivi e sperimenta i principi base per il proprio benessere
	D Se guidato pratica i valori sportivi e di benessere
5. Espressione e comunicazione	A Progetta e realizza temi ed elaborati personali e creativi usando in maniera efficace gli strumenti grafico-pittorici
	B Progetta e realizza temi ed elaborati personali e creativi usando correttamente gli strumenti grafico-pittorici
	C Realizza temi ed elaborati personali mostrando di possedere abilità di base

Consapevolezza ed espressione culturale		
	Nucleo fondante	Livello di competenza
1.	Dio e l'uomo	A Propone e sostiene la sua identità e assume in modo responsabile un atteggiamento aperto al dialogo e al confronto con gli altri
		B Accoglie e rispetta persone di cultura diversa dalla propria
		C Riconosce gli elementi della propria e dell'altrui cultura
		D Se guidato riconosce gli elementi della propria cultura
2.	Valori etici e religiosi	A Propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli rispetto ai valori acquisiti
		B Compie scelte consapevoli rispetto ai valori acquisiti
		C Riconosce i valori del proprio e dell'altrui agire
		D Se guidato riconosce il valore del proprio agire