

ALLEGATO C: SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Segue e ascolta per un tempo stabilito.</p> <p>Ascolta e comprende globalmente il senso, lo scopo e il genere.</p> <p>Prende appunti durante l'ascolto seguendo le indicazioni.</p> <p>Conosce le regole degli interventi e le rispetta.</p> <p>Organizza il discorso in modo logico e con lessico corretto.</p> <p>Usa i testi in modo guidato per reperire informazioni.</p> <p>Legge ad alta voce in modo corretto.</p> <p>Legge un semplice testo e ne comprende il senso globale.</p> <p>Legge e comprende sia i termini più comuni sia il senso globale di un testo descrittivo.</p> <p>Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura.</p>	<p>Ascolta e segue con atteggiamento rispettoso.</p> <p>Ascolta e comprende semplici testi di vario tipo riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Prende appunti durante l'ascolto e li rielabora.</p> <p>Interviene in modo pertinente rispettando i tempi e le modalità.</p> <p>Espone in modo logico e chiaro quanto letto e ascoltato utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Usa i testi per reperire informazioni.</p> <p>Legge ad alta voce in modo corretto e sufficientemente espressivo.</p> <p>Legge e comprende semplici testi descrittivi e letterari.</p> <p>Legge testi espositivi e manuali di studio cogliendo le informazioni principali e comprendendo i termini specifici.</p> <p>Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p>	<p>Ascolta con attenzione e modalità rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, la tipologia, il tema, lo scopo, le informazioni principali e l'intenzione del mittente.</p> <p>Applica tecniche di supporto durante l'ascolto (appunti, parole chiave, ecc).</p> <p>Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi culturali e sociali.</p> <p>Rielabora con lessico preciso e adeguato a seconda dello scopo e del genere avvalendosi eventualmente di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni).</p> <p>Usa i testi in modo autonomo per reperire informazioni.</p> <p>Legge ad alta voce in modo corretto ed espressivo.</p>

<p>Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Riconosce, guidato, semplici casi di variabilità della lingua.</p> <p>Riconosce e analizza le parti del discorso.</p> <p>Usa in modo guidato strumenti di consultazione.</p> <p>Utilizza le conoscenze principali relative al lessico; organizza brevi frasi corrette nella forma e nella sintassi.</p> <p>Utilizza le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari.</p>	<p>sulla base del compito di scrittura.</p> <p>Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.</p> <p>Utilizza la videoscrittura in modo corretto come supporto alla esposizione orale e anche come strumento compensativo o di potenziamento.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Riconosce casi di variabilità della lingua.</p> <p>Riconosce e analizza le parti del discorso.</p> <p>Usa strumenti di consultazione.</p> <p>Usa, in vari contesti, le conoscenze lessicali e formula correttamente frasi semplici.</p> <p>Si avvale delle conoscenze per affrontare argomenti e testi e corregge i propri errori.</p>	<p>Legge e comprende testi descrittivi, argomentativi e letterari.</p> <p>Usa i testi espositivi e i manuali di studio per ricavare informazioni esplicite ed implicite; sintetizza ed organizza in modo logico i temi e concetti evidenziati.</p> <p>Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura</p> <p>Utilizza strumenti di revisione del testo e rispetta le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.</p> <p>Utilizza citazioni o parafrasi e scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di altri autori e di altre fonti.</p> <p>Utilizza la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua.</p> <p>Analizza e utilizza le parti del discorso.</p> <p>Usa autonomamente strumenti di</p>
---	--	--

		<p>consultazione.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p> <p>Utilizza le conoscenze per meglio comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--

INGLESE		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Comprende semplici messaggi in un contesto noto.</p> <p>Comprende brevi testi scritti con lessico noto.</p> <p>Risponde adeguatamente a domande su argomenti noti.</p> <p>Formula risposte corrette a domande su argomenti personali.</p>	<p>Comprende messaggi più articolati in un contesto noto.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Risponde a domande in modo adeguato e personale.</p> <p>Produce testi semplici per comunicare.</p>	<p>Comprende diversi tipi di messaggio in contesti vari.</p> <p>Comprende diversi tipi di messaggio in contesti vari.</p> <p>Interagisce in un colloquio formulando domande e risposte personali.</p> <p>Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA**FRANCESE**

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Comprende semplici messaggi in un contesto noto.</p> <p>Comprende brevi testi scritti con lessico noto.</p> <p>Risponde adeguatamente a domande su argomenti noti.</p> <p>Formula risposte corrette a domande su argomenti personali.</p>	<p>Comprende messaggi più articolati in un contesto noto.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Risponde a domande in modo adeguato e personale.</p> <p>Produce testi semplici per comunicare.</p>	<p>Comprende diversi tipi di messaggio in contesti vari.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Interagisce in un colloquio formulando domande e risposte personali.</p> <p>Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>

MATEMATICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Confronta numeri naturali e decimali.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri</p>	<p>Confronta frazioni.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con le frazioni.</p> <p>Calcola potenze di frazioni.</p>	<p>Confronta numeri relativi.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri</p>

<p>naturali e decimali.</p> <p>Applica le proprietà delle operazioni.</p> <p>Calcola i multipli e i divisori di un numero.</p> <p>Utilizza i criteri di divisibilità.</p> <p>Individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri.</p> <p>Scomponi in fattori primi un numero naturale.</p> <p>Calcola la frazione di una figura, di un segmento o di una quantità.</p> <p>Individua frazioni equivalenti.</p> <p>Identifica le frazioni proprie, improprie e, apparenti.</p> <p>Semplifica una frazione.</p> <p>Riproduce figure utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso).</p> <p>In particolare, rappresenta punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano.</p> <p>Riconosce vari tipi di angolo</p> <p>Confronta angoli utilizzando l'angolo retto della squadra.</p> <p>Opera con segmenti e angoli</p> <p>Conosce definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli,</p>	<p>Trasforma numeri decimali in frazioni e viceversa.</p> <p>Approssima numeri decimali.</p> <p>Calcola percentuali.</p> <p>Calcola radici quadrate.</p> <p>Calcola rapporti.</p> <p>Calcola i termini incogniti di una proporzione.</p> <p>Distingue l'area dal perimetro.</p> <p>Riconosce figure congruenti, equivalenti, simili.</p> <p>Conosce e applica le formule dirette e inverse delle aree dei poligoni.</p> <p>Applica il teorema di Pitagora.</p> <p>Riconosce e costruisce simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni.</p> <p>Riproduce in scala.</p> <p>Utilizza la percentuale e la rappresentazione grafica per l'analisi di dati relativi all'educazione alla salute</p> <p>Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e determinare l'equazione del grafico che le rappresenta.</p> <p>Calcola perimetri e aree.</p>	<p>relativi.</p> <p>Riconosce e opera con monomi e polinomi.</p> <p>Riduce una espressione letterale utilizzando consapevolmente le regole formali delle operazioni con i monomi e i polinomi.</p> <p>Calcola il valore di un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere.</p> <p>Risolve e verifica equazioni di primo grado a un'incognita.</p> <p>Riconosce poligoni inscrittibili e circoscrittibili e i poligoni regolari.</p> <p>Sa collegare semplici solidi ai loro sviluppi.</p> <p>Conosce definizioni e proprietà significative di poliedri e solidi di rotazione.</p> <p>Calcola frequenze relative e percentuali.</p> <p>Individua media, moda e mediana.</p> <p>Calcola la probabilità di eventi semplici.</p> <p>Calcola la lunghezza della circonferenza e dell'arco, l'area della superficie del cerchio e del settore circolare.</p> <p>Calcola l'area della superficie e il volume di prismi e piramidi (solo quadrangolare regolare).</p> <p>Calcola l'area della superficie e volume di</p>
--	--	--

<p>quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Legge grafici inclusi in un testo-traccia: ideogrammi; istogrammi, diagrammi a settori circolari, diagrammi cartesiani.</p> <p>Distingue lunghezze, ampiezze, superfici, volumi.</p> <p>Utilizza il Sistema Internazionale delle unità di misura, effettuando conversioni.</p> <p>Utilizza il sistema sessagesimale.</p>	<p>Risolve problemi usando proprietà geometriche delle figure e applicando il teorema di Pitagora.</p> <p>Calcola scale di riduzione e ingrandimento.</p> <p>Distingue circonferenza, cerchio e loro elementi, angoli al centro e alla circonferenza.</p>	<p>cilindro e cono, anche partendo dal piano.</p>
---	---	---

SCIENZE		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Conosce il concetto di grandezza e di misura; distingue tra misura diretta e calcolo di una misura.</p> <p>Conosce le proprietà della materia: in particolare distingue tra peso e massa, tra bilancia e dinamometro e tra densità e peso specifico.</p> <p>Conosce la differenza tra calore e temperatura e spiega in che modo il calore si propaga.</p> <p>Conosce le proprietà e i fenomeni più comuni relativi all'aria.</p>	<p>Comprende e descrive le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici.</p> <p>Descrive la tavola periodica e la differenza tra le varie famiglie di elementi.</p> <p>Descrive la struttura dell'atomo e i legami chimici.</p> <p>Esegue semplici reazioni chimiche.</p> <p>Illustra praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze.</p> <p>Spiega cos'è il movimento dei corpi; rappresenta in diagrammi spazio/tempo diversi</p>	<p>Spiega cos'è l'energia e in quali forme si presenta.</p> <p>Descrive le principali fonti energetiche e i vantaggi e svantaggi del loro sfruttamento.</p> <p>Spiega la natura e la differenza tra elettricità e magnetismo.</p> <p>Descrive formazione, struttura ed evoluzione della Terra.</p> <p>Illustra il ciclo sedimentario delle rocce.</p> <p>Attribuisce il nome ai diversi tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine.</p>

<p>Conosce le proprietà dell'acqua e i fenomeni più comuni correlati.</p> <p>Definisce la concentrazione di una soluzione.</p> <p>Descrive cos'è, come è fatto e come si forma un suolo.</p> <p>Illustra i principali ambienti naturali in Italia.</p> <p>Identifica in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti.</p> <p>Descrive la struttura e il comportamento dell'idrosfera, dell'atmosfera terrestre e delle masse d'aria.</p> <p>Spiega la formazione dei venti.</p> <p>Descrive i principali problemi ambientali legati all'atmosfera e all'inquinamento dell'aria dell'acqua.</p> <p>Spiega la dinamica e le cause dell'evoluzione del clima.</p> <p>Illustra le principali caratteristiche della cellula.</p> <p>Individua le differenze tra cellule animali e vegetali.</p> <p>Conosce i principali criteri di classificazione dei viventi.</p> <p>Illustra le principali caratteristiche dei microrganismi in particolare dei batteri.</p>	<p>tipi di movimento; interpreta i diagrammi.</p> <p>Individua nelle forze le cause dell'esistenza o dell'assenza del moto dei corpi.</p> <p>Descrive i principi della dinamica.</p> <p>Descrive la natura e la propagazione delle onde acustiche.</p> <p>Spiega i principali fenomeni acustici anche con esempi della vita quotidiana.</p> <p>Comprende e descrivere la natura e le proprietà delle onde luminose.</p> <p>Descrive il funzionamento degli specchi e delle lenti.</p> <p>Spiega i più comuni fenomeni luminosi, soprattutto naturali.</p> <p>Individua, spiega e ripropone con semplici modelli che cosa accade nel movimento del corpo umano.</p> <p>Illustra natura e caratteristiche principali delle ossa e dei muscoli.</p> <p>Attraverso esempi della vita pratica illustra la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione ecc.).</p> <p>Descrive e illustra organi e funzioni</p>	<p>Illustra il fenomeno della deriva dei continenti.</p> <p>Spiega che cos'è un fossile, come si forma e quali informazioni può fornirci.</p> <p>Descrive la struttura di un vulcano, illustrandone i diversi tipi e comportamenti.</p> <p>Spiega la differenza tra vulcani e terremoti.</p> <p>Illustra le cause e gli effetti dei terremoti.</p> <p>Spiega le differenze tra scala Mercalli e scala Richter.</p> <p>Indica su una carta la distribuzione dei vulcani Dei continenti.</p> <p>Descrive i principali moti della Terra e le loro conseguenze.</p> <p>Mostra come il moto apparente del Sole permetta di individuare le stagioni, la latitudine, l'ora del giorno.</p> <p>Descrive le principali caratteristiche morfologiche e funzionali degli apparati riproduttori maschile e femminile.</p> <p>Illustra il ciclo mestruale e il suo significato.</p> <p>Confronta i cicli riproduttivi di piante, animali invertebrati e vertebrati.</p> <p>Spiega che cos'è la genetica e come è nata.</p> <p>Illustra la natura e i risultati degli esperimenti</p>
--	--	---

<p>Distingue gli animali vertebrati da quelli invertebrati, ed illustra le caratteristiche principali delle loro classificazioni.</p> <p>Descrive struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore. Riconosce le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.</p> <p>Collega le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.</p> <p>Illustra le più importanti relazioni ecologiche tra organismi.</p>	<p>dell'apparato digerente e dell'apparato respiratorio. Spiega i meccanismi della circolazione del sangue e del funzionamento del cuore. Illustra il funzionamento dell'apparato escretore.</p> <p>Descrive la natura e illustra le caratteristiche del sistema immunitario nell'uomo.</p>	<p>di Mendel.</p> <p>Spiega come dai geni si possa arrivare alla sintesi delle proteine.</p> <p>Illustra la natura e le potenzialità delle biotecnologie.</p> <p>Descrive il sistema solare e i corpi celesti.</p> <p>Descrive e interpreta l'evoluzione di una stella.</p> <p>Proporre alcune ipotesi sulla nascita dell'universo e del sistema solare.</p> <p>Descrive l'evoluzione biologica e le varie teorie. Illustra anche con esempi la teoria evolutiva di Darwin e la selezione naturale.</p> <p>Descrive le principali tappe evolutive dei primati e dell'uomo.</p> <p>Illustra il sistema nervoso e descrive la cellula nervosa e il suo funzionamento. Spiega la differenza tra sistema nervoso centrale e periferico.</p> <p>Illustra la funzione delle ghiandole a secrezione interna e il controllo ormonale.</p> <p>Spiega l'uso dei farmaci anabolizzanti e degli psicofarmaci.</p>
---	---	---

TECNOLOGIA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Sa esprimersi e comunicare mediante l'uso del linguaggio specifico della tecnologia.</p> <p>Sa osservare e analizzare la realtà tecnologica e di effettuare semplici confronti.</p> <p>Sa utilizzare il disegno geometrico per rappresentare e descrivere la forma.</p> <p>Sa eseguire al computer semplici programmi di videoscrittura.</p>	<p>Sa individuare le situazioni problematiche e gli aspetti caratteristici inerenti al mondo tecnologico.</p> <p>Conosce semplici problemi riguardanti l'edilizia, l'agricoltura e l'alimentazione.</p> <p>Rappresenta graficamente solidi e semplici oggetti.</p> <p>Esegue al computer semplici programmi con uso di foglio elettronico.</p>	<p>Sa leggere e/o rappresentare graficamente disegni quotati di oggetti reali o ideati in scala.</p> <p>Possiede conoscenze inerenti a problemi legati alla produzione di energia, ai mezzi di trasporto e al risparmio energetico.</p> <p>Utilizza la rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazione.</p>

STORIA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Produce informazioni storiche e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche del mondo medievale, strutture sociali e politiche della storia locale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale</p>	<p>Produce informazioni storiche, anche digitali, e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'epoca moderna; strutture sociali e politiche</p>	<p>Produce informazioni storiche, anche digitali, e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici.</p> <p>Usa conoscenze e abilità acquisite per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>

<p>dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati.</p> <p>Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>della storia locale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati.</p> <p>Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia: dalla formazione dello Stato unitario alla Repubblica; strutture sociali e politiche della storia locale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati.</p> <p>Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Comprende aspetti e strutture dei processi</p>
---	---	--

		storici italiani, europei e mondiali. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
--	--	---

GEOGRAFIA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Ricava informazioni dalla lettura di carte e grafici e sa disegnarli.</p> <p>Utilizza i vari strumenti e termini essenziali del linguaggio specifico.</p> <p>Conosce, analizza e descrive le caratteristiche degli spazi fisici e antropici in generale, ed europei in particolare, operando confronti, individuando analogie e differenze.</p>	<p>Conosce e dà una precisa definizione della U.E. esplicitandone le varie funzioni istituzionali.</p> <p>Analizza e descrive l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei utilizzando il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina.</p> <p>confronti ed individuando collegamenti con la storia.</p>	<p>Identifica e descrive con un linguaggio specifico le caratteristiche fisico-antropiche del territorio, individuando aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente.</p> <p>Utilizza la documentazione (carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, ecc) e l'osservazione per conoscere e confrontare realtà geografiche diverse.</p> <p>Riconosce nel paesaggio gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare.</p>

RELIGIONE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Sa esprimere il concetto di religione e di religiosità.</p> <p>Sa riferire le tappe della storia sacra del popolo ebraico.</p> <p>Sa rappresentare le tappe della formazione della Bibbia.</p> <p>Sa riferire la vita, le opere e il messaggio di Gesù.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Sa individuare gli aspetti religiosi delle antiche civiltà.</p> <p>Sape cogliere gli interrogativi sul senso della vita.</p> <p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Sa accostarsi in modo corretto al testo biblico.</p> <p>Sa utilizzare correttamente i termini propri del linguaggio religioso.</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Riconosce le caratteristiche della salvezza in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo.</p> <p>Collega lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei primi secoli d.C.</p> <p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Conosce la struttura della Chiesa primitiva e individua caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri.</p> <p>Sa riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno della Chiesa e delle comunità cristiane per la pace e la giustizia nel mondo.</p>	<p>Sa riconoscere le linee dell'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, sull'affettività, sulla sessualità.</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Sa confrontare con criticità comportamenti e aspetti della cultura attualmente dominante con la proposta cristiana.</p> <p>Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Sa collegare locale e globale nei comportamenti individuali e mettere in atto scelte coerenti.</p> <p>Sa partecipare a discussioni argomentate su esperienze significative e sui problemi dei diversi momenti della vita umana.</p>

SCIENZE MOTORIE		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Realizza in modo rapido e funzionale l'azione motoria richiesta dando risposte adeguate ed efficaci anche in contesti nuovi e variabili</p> <p>Utilizza in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti.</p> <p>Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.</p> <p>Conosce ed applica su se stessi le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica.</p> <p>Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza.</p>	<p>Sa controllare azioni motorie combinate e i gesti tecnici fondamentali dei vari sport adattandoli opportunamente.</p> <p>Decodifica il linguaggio espressivo arbitrale.</p> <p>Partecipare in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play.</p>	<p>Padroneggia le capacità coordinative in relazione alle situazioni di gioco e i gesti tecnici degli sport praticati in situazioni complesse, dando risposte funzionali, creative e personalizzate.</p> <p>Sa applicare il linguaggio arbitrale.</p> <p>Padroneggia le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati, applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.</p> <p>Conosce ed applica su se stesso le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica.</p> <p>Mette in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza.</p>

ARTE E IMMAGINE		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Osserva e comprende gli elementi del linguaggio visivo e li sa utilizzare in modo</p>	<p>Riconosce i codici visuali e li applica in modo appropriato con le regole della composizione</p>	<p>Rielabora in modo personale, originale e creativo.</p>

<p>semplice.</p> <p>Supera le immagini stereotipate.</p> <p>Legge un'Opera d'Arte e sa collocarla nel contesto storico e culturale.</p> <p>Comunica e usa correttamente la terminologia specifica.</p> <p>Sa orientarsi in modo geo -storico dal periodo Paleolitico al Medioevo.</p> <p>Sa descrivere le principali opere dei periodi trattati.</p> <p>Prende coscienza dei beni culturali e ambientali.</p>	<p>Riconosce e rappresenta lo spazio.</p> <p>Conosce le funzioni dell'Arte e il contesto storico culturale.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato.</p> <p>Sa orientarsi in modo geo-storico dal Medioevo al Romanticismo.</p> <p>Sa descrivere le principali opere dei periodi trattati.</p> <p>Sa individuare le funzioni comunicative delle opere d'arte.</p>	<p>Legge e comprende le immagini e le Opere d'Arte.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche dei Movimenti Artistici.</p> <p>Conosce la funzione dell'Arte e dell'Artista.</p> <p>Sa orientarsi in modo geo-storico dal Romanticismo all'arte contemporanea.</p> <p>Cataloga e fa proposte di tutela dei beni culturali.</p>
---	---	--

MUSICA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Conosce gli elementi base della scrittura musicale.</p> <p>Esegue correttamente semplici brani, individualmente e collettivamente, utilizzando strumenti melodici e/o ritmici.</p> <p>Riconosce all'ascolto le caratteristiche del suono e i timbri strumentali.</p>	<p>Legge correttamente un semplice spartito musicale.</p> <p>Esegue correttamente brani più complessi.</p> <p>Conosce e analizza semplici strutture musicali.</p> <p>Conosce le caratteristiche principali dei periodi storici trattati.</p>	<p>Legge con una certa sicurezza la scrittura musicale.</p> <p>Esegue con sicurezza, rispettando le indicazioni di altezza, tempo e durata.</p> <p>Conosce le forme musicali principali.</p> <p>Conosce le caratteristiche musicali dei periodi storici trattati.</p>